

PROCESO SELECTIVO DE CONCURSO-OPOSICIÓN POR EL SISTEMA DE ACCESO LIBRE PARA LA PROVISIÓN DE PUESTOS VACANTES DE PERSONAL LABORAL DE LA CATEGORÍA PROFESIONAL DE TÉCNICO ESPECIALISTA, GRUPO C, NIVEL SALARIAL C1, DE LA ESPECIALIDAD "AUDIOVISUALES", EN EL MARCO DE ESTABILIZACIÓN DE EMPLEO TEMPORAL, CONVOCADO POR RESOLUCIÓN DE 21 DE NOVIEMBRE DE 2022

PRIMER EJERCICIO

5 de julio de 2024

1. ¿Qué es el etalonaje?:

- a) Es el ajuste de la reproducción de los colores en una imagen o vídeo para que sean precisos y coherentes.
- b) Es el proceso creativo en el que se aplican ajustes de color en una imagen o vídeo para hacer más atractiva y mejorar la calidad visual de la producción.
- c) Es el proceso que se encarga de modificar y unificar el nivel de brillo de una película para generar un proyecto uniforme.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

2. ¿Qué es el protocolo RS-232?:

- a) Un protocolo de comunicación
- b) Un protocolo de transferencia de señales de vídeo y audio
- c) Un protocolo de transferencia de señales de vídeo
- d) Un protocolo de transferencia de señales de audio

3. Una ventaja del conector DisplayPort respecto al conector HDMI es:

- a) Su tamaño mucho más pequeño
- b) La transmisión de vídeo analógico
- c) La transmisión de resoluciones de vídeo HD
- d) El sistema de anclaje por presión

4. ¿Qué es un Truss?:

- a) Es una unidad de medida de iluminación
- b) Es una estructura en la que se cuelgan proyectores de luz
- c) Es un dispositivo para proyectar siluetas
- d) Es un dispositivo de medición

5. ¿Qué conector es habitual para hacer la conexión DMX en una mesa de iluminación?:

- a) BNC
- b) RCA
- c) XLR
- d) CETAC

6. El triángulo básico de iluminación de un objeto consta de:

- a) Tres luces: frontal, principal y relleno
- b) Dos luces frontales y una luz vertical
- c) Tres luces claves: relleno, principal y contraluz
- d) Tres luces frente al objeto

7. ¿Qué plano haremos para proporcionar mayor información sobre la ubicación y condiciones en que se desarrolla la acción?:

- a) Plano detalle
- b) Plano corto
- c) Plano medio
- d) Plano general

8. ¿En qué tipo de proyectores se encuentra el chip DMD?:

- a) En proyectores CRTs
- b) En proyectores LDCs
- c) En proyectores DLPs
- d) En proyectores de plasma

9. ¿Cuál de las siguientes maneras de conectar equipos audiovisuales no se usa para audio?:

- a) HDMI
- b) VGA
- c) SCART
- d) BNC

10. Un sistema de transmisión True Diversity dispone de:

- a) Un módulo de recepción interior que analiza la relación S/R de la señal de audio.
- b) Un módulo de recepción interior que analiza el nivel de señal de radiofrecuencia.
- c) Dos antenas y dos módulos de recepción diferentes, no solo se tiene en cuenta el nivel de radiofrecuencia, sino el nivel de la señal de audio.
- d) No existe ese término.

11. ¿Qué es la transmisión de vídeo por streaming?:

- a) Es una transmisión continua a la que el usuario puede acceder sin necesidad de descargar el contenido.
- b) Es una transmisión continua a la que el usuario nunca puede acceder a acontecimientos en directo.
- c) Es una transmisión continua a la que el usuario sólo puede acceder descargando el contenido.
- d) Ninguna de las anteriores.

12. Una cámara ligera adaptada para trabajar en un estudio es una:

- a) Cámara de estudio light
- b) Cámara EFP
- c) Cámara RF
- d) Cámara ENG

13. A través de la CCU podemos controlar los parámetros de:

- a) Control del máster de pedestal
- b) Ajuste de knee
- c) Comunicación por intercom
- d) Las tres respuestas anteriores son correctas

14. El obturador se encuentra en:

- a) El sistema óptico
- b) El cuerpo de cámara
- c) El visor
- d) El sistema de transmisión

15. ¿Qué es el CCD?:

- a) Es el dispositivo de control de la cámara cuyas principales funciones son el ajuste y control de la lente.
- b) Es la graduación digital del contraste de la imagen.
- c) Es el dispositivo de acoplamiento de carga.
- d) Es el control de cámara digital.

16. La luminancia de una pantalla se mide en:

- a) Vatios
- b) Hercios
- c) Píxeles
- d) Candelas

17. Para analizar correctamente la señal de vídeo compuesto, el circuito ha de tener una impedancia de:

- a) 50 ohmios
- b) 60 ohmios
- c) 75 ohmios
- d) 25 ohmios

18. La medida en pulgadas de una pantalla hace referencia a la longitud:

- a) Horizontal
- b) Vertical
- c) Horizontal por vertical
- d) Diagonal

19. Una transición de imagen que abre o cierra desde negro es una:

- a) Transición por corte
- b) Transición por encadenado
- c) Transición por fundido
- d) Transición por efecto

20. La información sobre la pigmentación de la luz se mide en:

- a) Grados de Presión
- b) Grados Kelvin
- c) Grados Centígrados
- d) Grados Fahrenheit

21. El contraluz se utiliza para:

- a) Iluminar el fondo
- b) Contrarrestar la iluminación principal
- c) Crear un borde alrededor del sujeto
- d) Enfatizar la iluminación del suelo

22. ¿Cómo se llama al plano que muestra el punto de vista de alguno de los personajes de la escena?:

- a) Contraplano
- b) Plano subjetivo
- c) Plano secuencia
- d) Plano detalle

23. ¿A través de que medio de transmisión se propaga el sonido más rápido?:

- a) Agua
- b) Cobre
- c) Vidrio
- d) Aire

24. ¿Qué es el tiempo de reverberación RT60, como parámetro acústico, de una sala de audición?:

- a) Es un factor de normalización que se utiliza en los estudios de grabación pequeños con carencia de graves.
- b) Es el tiempo óptimo para evitar solapamientos de frecuencias fundamentales en la sala.
- c) Es el tiempo que tarda en caer la energía sonora o sonido de la sala de audición la millonésima parte de su valor inicial.
- d) No existe ese parámetro en acústica.

25. Las ondas de presión, conocidas como ondas sonoras que llegan al oído humano en un concierto celebrado en el Patio de Santo Tomás, se propagan más rápidas:

- a) Si la temperatura ambiente del patio es muy alta.
- b) Si la temperatura ambiente del patio es muy baja.
- c) No influye la temperatura ambiente del patio en la propagación de las ondas de presión.
- d) Si el concierto es de flamenco.

26. ¿El ancho de banda de una señal de audio compuesta por 12 tonos puros de amplitudes y frecuencias (1, 15, 1, 2, 6, 4, 3, 7, 12, 6, 9, 10) expresadas en KHz, será de?:

- a) 14 KHz
- b) 10 KHz
- c) 20 KHz
- d) 12 KHz

27. ¿En el Paraninfo de la Universidad de Alcalá, el tiempo de reverberación RT60 es de?:

- a) 600 segundos
- b) 900 segundos
- c) 999 segundos
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta

28. ¿La velocidad de propagación del sonido como onda de presión, en el vacío, es?:

- a) 0 m/s
- b) 340 m/s
- c) 212 m/s
- d) 292 m/s

29. ¿Qué es un sonómetro?:

- a) Un instrumento que mide la intensidad de electrones por un cable eléctrico.
- b) Un instrumento que mide la tensión eléctrica entre dos puntos de una sala.
- c) Un instrumento de medida del caudal de electrones por un conector de sonido.
- d) Un instrumento de medida para medir la intensidad sonora o nivel acústico de una sala, expresando la medida en decibelios.

30. ¿La impedancia eléctrica de un altavoz puede ser de?:

- a) 8 Amperios
- b) 60 Vatios
- c) 8 Ohmios
- d) 12 Voltios

31. ¿En qué se diferencian las señales de audio tipo MIC y tipo MIC+Vcc?:

- a) No hay diferencia, es la misma señal con dos denominaciones aceptadas.
- b) Una tiene toma de tierra y la otra no.
- c) Una lleva señal de corriente continua de alimentación y la otra no.
- d) Una está modulada en frecuencia y la otra en fase.

32. ¿Qué tipo de micrófono es el que usa alimentación externa de 48 v. Phantom Power?:

- a) Micrófonos de condensador
- b) Micrófonos de cinta
- c) Micrófonos electrec
- d) Micrófonos dinámicos

33. ¿Cómo se conoce el proceso de transformación de sonido en señales eléctricas?:

- a) Transducción
- b) Cuantificación
- c) Traslocación
- d) Trasposición

34. ¿Qué es la distorsión armónica de un altavoz (THD, Total Harmonic Distorsión)?:

- a) Es la relación porcentual de la suma de las potencias de los componentes armónicos con la potencia de la frecuencia fundamental.
- b) Es la calidad de potencia que puede soportar un altavoz, antes de que distorsione y se pueda dañar.
- c) Es la máxima distorsión que un altavoz ofrece al reproducir un ruido rosa.
- d) Es el parámetro que determina la potencia nominal de un altavoz.

35. ¿Qué tipo de grabación de audio permite multigeneración, es decir, copias de la grabación original sin pérdidas de calidad?:

- a) La grabación analógica
- b) La grabación analógica en soporte sólido
- c) La grabación digital
- d) Todas las copias de grabación, tanto analógicas como digitales sufren pérdidas al generar multicopias.

36. ¿Cuál de estas opciones no es un software de procesado de audio digital?:

- a) Ramper Pro 12
- b) Cubase Pro 10
- c) WaveLab Elements
- d) Adobe Audition CC

37. El empresario podrá asumir personalmente el deber de prevención de riesgos profesionales, siempre que desarrolle de forma habitual su actividad en el centro de trabajo y tenga la capacidad necesaria, en las empresas de:

- a) Hasta 6 trabajadores
- b) Hasta 9 trabajadores
- c) Hasta 10 trabajadores
- d) Hasta 21 trabajadores

38. Según la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, en su artículo 15 de principios de la acción correctiva, señale cuál de las siguientes afirmaciones es correcta:

- a) El empresario adoptará las medidas necesarias a fin de garantizar que todos los trabajadores puedan acceder a las zonas de riesgo grave y específico.
- b) El empresario adoptará las medidas necesarias a fin de garantizar que todos los trabajadores puedan acceder a las zonas de riesgo moderado.
- c) El empresario adoptará las medidas necesarias a fin de garantizar que sólo los trabajadores que hayan recibido información suficiente y adecuada puedan acceder a las zonas de riesgo grave y específico.
- d) El empresario adoptará las medidas necesarias a fin de garantizar que sólo los trabajadores que hayan recibido información suficiente y adecuada puedan acceder únicamente a las zonas de riesgo bajo.

- 39. En el caso de que se haya producido un daño para la salud de los trabajadores, ¿quién se debe encargar de llevar a cabo una investigación al respecto, a fin de detectar las causas de estos hechos?:**
- a) El Comité de Seguridad y Salud
 - b) El empresario
 - c) El trabajador o trabajadores afectados
 - d) Los Delegados de Personal o los Representantes de Trabajadores
- 40. El Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo:**
- a) Es un órgano asesor de la Administración Local.
 - b) Es un órgano científico técnico especializado de la Administración General del Estado.
 - c) Es un órgano jurídico especializado de la Administración Local.
 - d) Es un órgano pedagógico de la Administración General de Estado.
- 41. ¿Qué resultado se obtiene al sumar una onda sonora pura de 2 KHz con otra onda sonora pura de 8 KHz?:**
- a) Un infrasonido
 - b) Un ultrasonido
 - c) Una onda sonora pura de 10 KHz
 - d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta
- 42. La señal de prominencia transmite información de:**
- a) Audio
 - b) Vídeo
 - c) Audio y vídeo
 - d) Audio, vídeo y sincronismos
- 43. La Transformada de Fourier de una señal eléctrica de audio, ¿qué nos permite conocer?:**
- a) El espectro de frecuencias
 - b) El espectro temporal
 - c) El RT60
 - d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta
- 44. La señal RGB es utilizada en:**
- a) Transmisión de audio
 - b) Transmisión de vídeo
 - c) Transmisión de metadatos para audio
 - d) Transmisión de ecos

- 45. El número de oscilaciones, repeticiones o ciclos por unidad de tiempo de una onda eléctrica (ciclos por segundo), se denomina:**
- a) Amplitud
 - b) Intensidad
 - c) Frecuencia
 - d) Impedancia
- 46. ¿Cuál de las siguientes respuestas es un conector de vídeo digital?:**
- a) Pinza de cocodrilo
 - b) XLR
 - c) Euroconector
 - d) HDMI
- 47. ¿Cuál es la capa que gestiona el enrutamiento y el direccionamiento a través de una red o múltiples redes?:**
- a) Capa Física
 - b) Capa de Transporte
 - c) Capa de Red
 - d) Capa de Aplicación
- 48. TCP es un protocolo de la capa de:**
- a) Red
 - b) Transporte
 - c) Física
 - d) Enlace
- 49. ¿Cuál de los siguientes es un dispositivo de la capa 3 en los niveles OSI?:**
- a) Router
 - b) MAC
 - c) Cable coaxial
 - d) Switch
- 50. ¿Cuál de las siguientes siglas corresponde a una red de área extensa?:**
- a) LAN
 - b) WAN
 - c) PAN
 - d) CAN